



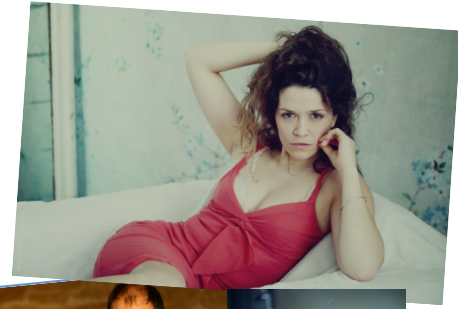
# Florence Merle

Comédienne

[florence.merle75@gmail.com](mailto:florence.merle75@gmail.com)

06 98 77 07 50

Titulaire permis B



## Dates à venir

- **Tartuffe** de Molière - Cie L'Ecume des ours/ rôles multiples : Elmire, Marianne, Dorine et l'Exempt
- **Tu m'agresses la parole** - Cie Le Lien Théâtre/ MES Anne-Pascale Paris — rôle selon le choix du public
- **Comment on fait les bébés** de Cédric Saulnier - Cie Cause toujours/ MES Franck Régnier — Rôle féminin principal

## THÉÂTRE

### « Les Classiques »

- **Mais n'te promène donc pas toute nue** de Feydeau - Cie Bruine rouge/ MES Guillaume Roch — rôle : Clarisse
- **Huis Clos** de JP. Sartre - Cie La Hors de/ MES Nathalie Veuillet — rôle : Estelle
- **Mademoiselle Julie** d'A. Strindberg - Cie L'Ecume des ours/ MES Thierry Mortamais/ rôle : Mademoiselle Julie
- **Les Femmes savantes** de Molière - Broutille et Compagnie/ MES Stéphan Meynet — rôles multiples : Henriette et Bélise
- **Le Malade imaginaire** de Molière - Cie Lugdunum théâtre — rôles multiples : Angélique et Louison
- **Les Caprices de Marianne** d'A. de Musset - Cie AlambiCréations — rôle : Marianne
- **George Dandin** de Molière - Cie Lugdunum Théâtre — rôle : Claudine
- **Les Fourberies de Scapin** de Molière - Cie Lugdunum Théâtre — rôle : Zerbinette
- **Antigone** d'Anouilh - Cie Lugdunum Théâtre — rôle : Antigone
- **La Demande en mariage et L'Ours** d'A. Tchekhov - Cie L'Ecume des ours — rôles : Natalia et Elena

### « Les Créations »

- **Théâtre au comptoir** - Création Cie L'Ecume des ours/ MES Olivier Lamoille — rôles multiples
- **Ophélie backstage** de Willy Play - Cie Après le déluge — Seule en scène
- **Les Liaisons dangereuses** de C. de Laclos - adaptation K. Lanka (Th. Ménilmontant à Paris)/ rôle : Cécile de Volanges
- **Victor Hugo, une vie, un génie** - Cie Alambicréations — Rôles : Esméralda, Juliette Drouet, Fantine et Cosette
- **Crépages de chignons** - Adaptation et MES de Sébastien Scherr/ Comédie tout public — rôle : la coquette
- **Pour quelques centimètres de neige** - Cie la Troops/ MES Michel Frenna - Comédie — rôle féminin principal

### « Les Spectacles pour enfants »

- **Le Petit Prince** de Saint-Exupéry - Lugdunum Théâtre — rôles multiples : le renard, la rose, les fleurs
- **La Belle et la Bête** de Mme Leprince de Beaumont - Cie Alambicréations — rôles : la fée et une soeur
- **Les Princesses ça sert à rien** - Cie La Rouquine/ MES Elsa Aubert — Salomé, rôle principal

## AUDIOVISUEL (2005/ 2017)

- **Le sicaire** écrit et réalisé par Ludovic Chapuis - Court métrage — rôle féminin secondaire (la tenancière du bordel)
- **Costume noir** - court métrage produit par La CinéFabrique et encadré par Gabriel Julien Laferrière / Rôle principal
- **Les Chroniques de Bourganian** - de Jean-Félix Milan diffusées sur TLM/ Rôle du Petit chaperon rouge
- **Le Tueur du Lac** - mini-série sur TF1/ silhouette parlante
- **Ma Pire angeoise** - Websérie, Les Improductibles et Kaly Productions/ Silhouette
- **France TV** - Chérif, Cassandre, Accusé,... / Figuration
- **La Muse** - Court Métrage de Clément Ferroui/ Rôle féminin principal (1er prix à L'Académie cinéma d'HEC de Paris)
- **"Rien"** - Teaser de Loïc Bartolini, Paille Productions/ Rôle féminin principal
- **Zorro le musical** - Clip de Ralph Folio/ Rôle : danseuse
- **Qui part gagne** - Court métrage d'Anna Santelli/ Rôle féminin principal
- **Shugo** - Websérie, Productions Dabo-Films/ Rôle féminin principal

## FORMATION

- mars 2019 : Formation de 10 jours aux techniques du doublage au Studio Anatole à Lyon
- 2011/2013 : Cours Studio Muller/ intervenants : Vincent Fernandel et Jocelyn Muller - Paris
- 2010/2011 : Cours Florent - Paris - Options : Chant, Comédie musicale, cinéma et improvisation
- 2009/2010 : Cours Galabru/ intervenants : Michel Galabru, Jean Galabru et Nadine Capri - Paris
- 2008/2015 : divers stages de Commedia dell'arte, marionnettes type bunraku, contes, mime selon Decroux... Paris

## COMPETENCES

- Professeur de théâtre depuis 2016 (cours de théâtre en collège, université et ateliers loisirs enfants et adultes)
- Comédienne pour mises en situation lors d'examens d'ADVF
- Régisseuse pour une troupe d'improvisation pendant 3 ans (dont 1 festival d'Avignon)
- Membre fondateur de la Compagnie L'Ecume des Ours depuis décembre 2014 et MES de Tartuffe et La Demande en mariage et L'Ours
- Auteure de contes et pièces de théâtre
- Pratique régulière de fitness en salle ; taekwondo, badminton, tennis, natation
- Danse classique, Modern Jazz, Comédie musicale
- Piano

